

CUILLIER, VINCENT, MASSIF DE SAINT THIERRY CHAMPAGNE BRUT NATURE L'ARBRE 2020



GESCHMACK

Süße	gering	● ● ● ● ●	hoch
Säure	gering	● ● ● ● ●	hoch
Körper	schlank	● ● ● ● ●	voll
Reife	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
Intensität	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
Mineralität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Holzeinsatz	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
Komplexität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Länge	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

AROMEN

Rote Pflaume
Weiße Blüten
Reife Birne
Kamillenblüte
Weißer Pfeffer
Brioche
Stein
Apfelschale

TYP

Einzellage
im Holz ausgebaut
für Nerds
für Fortgeschrittene
Blanc de Noirs - 100% Meunier
Blanc de Noirs

LAGERN & SERVIEREN

2024 bis 2033
10 bis 12°C
Weißwein-, großes Champagner-
oder Universalglas

STIL

feine Holznote
energiegeladen



WEINBAU

Rebsorten
Jahrgänge
Weinberg

Meunier (100%)
2020
Einzellage Les Voyets in
Pouillon, Massif de Saint
Thierry
biologisch (nicht
zertifiziert)

Anbau

WEINBEREITUNG

Gärung
Ausbau

spontane Gärung
Verzicht auf Filtration
und Schöning
keine Zugabe von
Schwefel

Biolog. Säureabbau
Lagerung

durchgeführt
gebrauchtes
Barriquefass
kein Reservewein
30 Monate
0 Gramm / Liter
April 2024

Reserveweine
Dauer Hefelager
Dosage
Degorgiert

BEWERTUNG

einfach geniessen 94/100
Jeb Dunnock 90/100

Aus dem Massif de Saint-Thierry, einem kleinen Weinbaugebiet nordwestlich von Reims, stammt L'Arbre von Vincent Cuillier. Die Reben wachsen ausschließlich in Les Voyets, dem ältesten Weinberg der Familie im Heimatdorf Pouillon, und liefern reinsortigen Meunier. Bevor Vincent 2015 sein eigenes Projekt startete, absolvierte er einen Master in Wine Management der OIV und besuchte über 25 Weinländer. Heute bewirtschaftet er gemeinsam mit seiner Frau Emeline de Sloovere gut einen Hektar aus dem über sechs Generationen gewachsenen Familienbesitz und keltert L'Arbre als reinen Ausdruck seiner persönlichsten Lage.

Die Lage Les Voyets ist mit ihren Sandböden eine geologische Rarität in der Champagne. Die Reben gewinnen dort Feinheit und einen klaren mineralischen Kern. Vincent setzt auf regenerativen Weinbau mit biologischen und biodynamischen Methoden, dauerhafter Begrünung und Agroforstwirtschaft, bei der Bäume in den Rebzeilen das Wurzelwerk in ein lebendiges Ökosystem einbinden. Die Vergärung läuft spontan mit wilden Hefen in 500-Liter-Eichenfässern. Anschließend reift der Champagner mehrere Jahre in der Flasche auf der Hefe, bevor er ohne Schöning und Filtration von Hand degorgiert und ohne Dosage abgefüllt wird.

In der Nase entfalten sich getrocknete Blüten, rote Kirsche und Pflaume, dazu ein feines Spiel aus Kamille, weißem Pfeffer und einem Hauch Brioche aus dem langen Hefelager. Am Gaumen wirkt L'Arbre konzentriert und zugleich klar gezeichnet, eine straffe Säure trägt die Cuvée und verleiht ihr Spannung bis in den langen Abgang. Die Textur bleibt samtig, aber von schlanker Kontur, während die Sandböden eine fein salzige Mineralität im Kern beisteuern. Ein Meunier, der die übliche fülligere Lesart der Rebsorte hinter sich lässt und sich mit Flaschenreife noch weiter entfaltet.

CHAMPAGNE VINCENT CUILIER

großartige Charakter-Champagner für Nerds

Sandböden sind in der Champagne eine geologische Rarität – und Vincent Cuilliers Champagner machen das unmittelbar spürbar. Pur, wenig, komplex und mit einer Textur, die Konzentration und Trinkfluss in natürlichem Gleichgewicht hält. Die Grundweine reifen im Holz, alle Cuvées verlassen den Keller ohne Dosage und ohne Filtration. Dahinter steckt ein Winzer mit globalem Horizont: Cuillier bereiste über 25 Weinbauländer, bevor er 2015 sein eigenes Label gründete – auf zwei Familienparzellen eines seit 1904 gewachsenen Besitzes. Gemeinsam mit seiner Frau und Winzerkollegin Emeline de Sloovere baut er dieses Projekt weiter aus und hat das Zeug zu einem der kommenden Stars der Champagne.

„Mein Wein ist Zeuge einer Begegnung: der eines lebendigen Bodens und eines freien Geistes.“ Dieses Zitat von Vincent Cuillier ist kein Werbeversprechen, sondern Ergebnis eines langen Wegs. Bevor er 2015 die ersten Jahrgänge unter eigenem Namen abfüllte, absolvierte er den OIV Master of Science in Wine Management der Organisation Internationale de la Vigne et du Vin und bereiste dabei mehr als 25 Weinbauländer. Heroische Steillagen, alte Familiengüter, die Weinbaukulturen der Südhalbkugel: Aus all dem destillierte er eine einzige, fest verankerte Überzeugung. Dort, wo große Weine entstehen, hört der Winzer der Natur zu, anstatt sie zu formen. Zurück in der Champagne gründete er sein eigenes Label auf Grundlage zweier Familienparzellen, die er für das eigentliche Herzstück des über sechs Generationen gewachsenen Besitzes hält – und baute das Projekt gemeinsam mit seiner Frau und Winzerkollegin Emeline de Sloovere auf. Die Familie Cuillier bewirtschaftet das Massif de Saint-Thierry nordwestlich von Reims seit mindestens 1904. Vincent wählte



aus diesem Fundus zwei Lagen aus: das Chemin des Rois in Chenay und Les Voyets in Pouillon, seinem Heimatdorf. Was diese Terroirs in der Champagne zu einer Ausnahme macht, ist ihr Boden. Rund ein Meter Sand aus dem Thanétien, einer Frühphase des Tertiärs und durchsetzt mit marinen Fossilien, liegt über einem kompakten Felsuntergrund. Auf diesem Sandboden entstehen Weine von kristalliner Mineralität, feiner Textur und einem salzigen Zug, der die Cuvées aus dieser Region von fast allem anderen in der Champagne unterscheidet.

Die Champagner

Als Assemblage aus mehreren Parzellen und Einstieg in Vincents Sortiment zugleich ist der **Fusion** ein Blanc de Noirs aus Pinot Noir und Meunier. Beide Rebsorten profitieren auf den Sandböden von einer physiologischen Reife ohne Schwere, und das spürt man: Der Champagner hat Breite, echten Körper und eine lange saline Ader, die das Glas nicht loslässt.

Als Blanc de Blancs eröffnet **Blanc de Sable** die Reihe der Einzellagensausbauten: ein reiner Chardonnay aus Chenay, der mehrere Monate im Eichenfass verbringt und dabei cremige Tiefe entwickelt, ohne die von diesen Böden geprägte Frische und Mineralität zu verdecken. Vom Familienweinberg Les Voyets in Pouillon stammt **L'Arbre**, eine Cuvée aus 100% Meunier, der für Vincent die persönlichste unter seinen Parzellen ist. Der Name verweist auf die Bäume, die in dieser Lage aktiver Teil des Ökosystems sind und für die Reben die Bedingungen schaffen, unter denen sie am tiefsten verwurzeln. Was herauskommt, ist ein Champagner von großer Klarheit und kristalliner Dichte, der sich langsam öffnet und mit seiner salinen, floralen Struktur im Glas beharrlich hält. Den Abschluss bildet **Clos Forestier**, der konzentrierteste Ausdruck dessen, was das Zusammenspiel von Wald und Weinberg in diesen Lagen bewirkt: reiner Pinot Noir aus einer Parzelle, in der die Rebzeilen unter Bäumen stehen und ihre Wurzeln mit dem Mykorrhiza-Netzwerk des Waldes verflochten sind. Der Champagner trägt diese Verwurzelung ins Glas: Dichte und ein kühler, tiefer Zug, eine Intensität, die sich hinter großer Frische verbirgt.

Warum Champagner von Vincent Cuillier?

Sandböden sind in der Champagne eine geologische Seltenheit, und die Weine, die aus ihnen hervorgehen, zeigen das mit einer Unmittelbarkeit, die im Glas sofort spürbar ist. Vincents Champagner verbinden Textur und Trinkfluss, Konzentration und Frische, ohne dass eines auf Kosten des anderen geht. Sie haben einen weinigen Charakter und sind damit großartige Essensbegleiter. Dazu kommt eine bemerkenswerte Konsequenz: Alle Champagner verlassen den Keller ohne Dosage und ohne Filtration, nicht als Geste eines Minimalismus, sondern weil die Arbeit im Weinberg keinen Spielraum für Korrekturen im Keller lässt. Das Domaine ist jung, das Label existiert seit 2015, steht aber auf dem Fundament einer mehr als hundert Jahre alten Familiengeschichte. Diese Verbindung von verwurzelter Erbe und erneuerter Philosophie macht die Cuvées zu Weinen mit echter Substanz und erzählerischer Tiefe.

Winzer	Vincent Cuillier
Ort	Pouillon, Massif de Saint-Thierry
Weinberg	biologisch (in Umstellung)
Keller	moderne, pneumatische Presse, spontane Gärung in Holzfässern, lange Lagerung auf der Hefe, biologischer Säureabbau wird durchgeführt, Verzicht auf Filtration, Schönung und Stabilisierung, geringe Schwefelzugabe, Ausbau in Edeltank und gebrauchten Holzfässern
Größe	5 Hektar, 20.000 Flaschen