

PERSEVAL, CLÉMENT, MONTAGNE DE REIMS CHAMPAGNE MILLÉSIME PREMIER CRU EXTRA BRUT 2013



GESCHMACK

Süße	gering	● ● ● ● ●	hoch
Säure	gering	● ● ● ● ●	hoch
Körper	schlank	● ● ● ● ●	voll
Reife	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
Intensität	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
Mineralität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Holzeinsatz	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
Komplexität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Länge	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

AROMEN

Zitrone
Grapefruit
Grüner Apfel
Himbeere
Apfelschale
Weiße Blüten
Mandel
Kreide

TYP

Jahrgangschampagner
für Fortgeschrittene
im Holz ausgebaut
zum Aperitif
Essensbegleiter

LAGERN & SERVIEREN

2024 bis 2036
10 bis 12°C
Weißwein-, großes Champagner-
oder Universalglas

STIL

feine Holznote
energiegeladen
leicht



WEINBAU

Rebsorten

Chardonnay (50%)
Pinot Noir /
Spätburgunder (50%)
2013

Jahrgänge Weinberg

Weinberge um
Chamery

Anbau

biologisch (Agriculture
Biologique)

WEINBEREITUNG

Gärung

spontane Gärung
Verzicht auf Filtration
und Schönung
minimale Zugabe von
Schwefel

Ausbau

durchgeführt

Biolog. Säureabbau

Lagerung

gebrauchtes
Barriquefass

Dauer Hefelager

Dosage

113 Monate

Degorgiert

0 Gramm / Liter
September 2023

BEWERTUNG

einfach geniessen 96/100

Parker Wine Advocate 94/100

Der Champagner Millésime 2013 von Clément Perseval stammt aus dem Premier-Cru-Ort Chamery in der Montagne de Reims und ist ein echter Jahrgangschampagner. Auf dem Familiengut wurden seit Generationen Reben kultiviert, doch erst Clément's Vater begann, selbst Champagner zu füllen. Clément sammelte Erfahrung im Burgund und verbrachte eine Lese beim Kultwinzer Anselme Seloisse, dessen Handschrift seinen Stil bis heute prägt. Seine Lagen liegen ausschließlich in Chamery, weshalb jeder seiner Champagner Premier-Cru-Status trägt. Der Millésime vereint zu gleichen Teilen Chardonnay und Pinot Noir aus alten Reben.

Die Reben wachsen an den oberen und mittleren Hanglagen von Chamery, wo dünne Böden über Kreide dem Chardonnay Feinheit verleihen, während die sandigeren Partien weiter unten den Pinot Noir tragen. Clément arbeitet naturnah und mit lebendigen Böden, der Schwerpunkt liegt im Weinberg, im Keller hält er sich bewusst zurück. Der Jahrgang reifte langsam und kühl, die Lese begann ausgesprochen spät. Spontan vergoren, reifte der Most je zur Hälfte in kleinen Holzfässern und in emaillierten Stahltanks. Anschließend lag der Champagner lange auf der Hefe und kam ganz ohne Dosage aus.

In der Nase wirkt er klar und kühl, mit grünem Apfel und Zitronenzeste, einem Hauch weißer Blüten und einem feinen Mandelton. Am Gaumen zeigt sich der Jahrgangschampagner mittelgewichtig, geradlinig und schlank gebaut, getragen von einer lebendigen, mundwässernden Säure und einer zurückhaltenden, fast unaufdringlichen Art. Trotz der langen Reife bleibt er kristallklar und frisch und lässt kaum Alterungsnoten erkennen. Genau diese Spannung zwischen Reife und Klarheit macht den Reiz aus, ein Champagner, der seine Herkunft in Chamery präzise und ohne jeden Effekt erzählt.

CHAMPAGNE CLÉMENT PERSEVAL

zupackende Champagner mit herrlich „weinigem“ Charakter

Die Cuvées von Clément Perseval erinnern eher an Wein als an Champagner, und das ist das größte Kompliment, das man ihnen machen kann: Klar, druckvoll, mit präserter Mineralität und subtilem Holzeinsatz. Eine dezente Salzigkeit zieht sich durch das gesamte Sortiment und sorgt für Spannung bis zum letzten Schluck. Der Winzer aus Chamery übernahm 2010 ein zehn Generationen altes Familienweingut und entwickelte dessen Philosophie konsequent weiter: biologische Bewirtschaftung, spontane Vergärung, kein Eingriff ohne Not. Mit jedem neuen Jahrgang werden seine Champagner klarer in der Aussage und überzeugender im Ausdruck.



Weinbau, so **Clément Perseval**, ist wie Musik: Ein Lied werde niemals zweimal identisch gespielt. Es ist ein Bild, das seine Arbeit auf den Punkt bringt. Jeder Jahrgang, jedes Jahr „Übung“ und natürlich auch die individuellen Präferenzen, die sich immer wieder etwas ändern, beeinflussen das Ergebnis, das in die Flasche kommt. 2010 übernahm Clément das Familienweingut in Chamery an der Montagne de Reims, auf dem seit zehn Generationen Weinbau betrieben wird. Sein Vater Gérard hatte in den 1980er-Jahren begonnen, eigene Champagner abzufüllen. Clément hatte zuvor im Burgund gearbeitet und eine Ernte-Saison bei Pionier und Kultwinzer Anselme Selosse verbracht. Die naturnahen Ansätze seines Vaters intensivierte er konsequent und stellte die Bewirtschaftung auf biologische und teilweise biodynamische Methoden um. Jede Parzelle baut er seither getrennt aus, um die Eigenheit jedes Terroirs herauszuarbeiten. Die gesamten 3,3 Hektar liegen innerhalb des Ortes Chamery, und alle Champagner haben somit Premier-Cru-Status.

Die Champagner

Premier Cru Chamery vereint alle drei klassischen Rebsorten, Meunier und Pinot Noir dominieren, Chardonnay steuert einen kleineren Anteil bei. Mineralisch, salzig und direkt zeigt er die Handschrift des Betriebs vom ersten Schluck an. Der **Blanc de Blancs** aus den oberen Hanglagen bringt die Kreideprägung Chamerys klar zum Ausdruck. Flache Böden führen die Wurzeln früh an die Kreide heran, was sich im Glas als kühle Geradlinigkeit niederschlägt. Beim **Blanc de Noirs** stehen Meunier und Pinot Noir gleichberechtigt nebeneinander. Er ist substanzreicher und „weiniger“ als der Blanc de Blancs, dabei von derselben Direktheit. Den **Rosé** variiert Clément in der Rebsortenzusammensetzung je nach Jahrgang. Charaktervoll bleibt er dabei stets, und als Essensbegleiter macht er eine besonders gute Figur.

Les Rouleaux ist ein reinsortiger Blanc de Blancs, der die Kreide von Chamery besonders unverstellt zeigt. **Le Luth**, ein Blanc de Noirs aus reinem Pinot Noir mit langem Hefelager, entwickelt eine brotig-würzige Komplexität und bemerkenswerte Länge. Bei **Les Tremblaies** stehen Meunier und Pinot Noir zu gleichen Teilen im Mittelpunkt, druckvoll und reif, mit klar spürbarem Kreidefundament. **Millésime** ist ebenfalls ein Jahrgangschampagner aus denselben Rebsorten, mit langer Reife und dichter, tiefgründiger Struktur.

Neben den Champagnern erzeugt Clément mit **Les Rouleaux** auch einen weißen Coteaux Champenois, der zeigt, wie ausdrucksstark die Lagen von Chamery jenseits der Flaschengärung sein können.

Warum Clément Perseval?

Cléments Champagner haben etwas, das heute selten geworden ist: Sie haben einen stark an Wein erinnernden Charakter! Klar, direkt, mit Spannung und Dichte, ohne gefällig wirken zu wollen. Der Verzicht auf Dosage macht sie zupackend und druckvoll, eine dezente Salzigkeit und eine feine Holznote sorgen für Tiefe. Clément steht für eine junge Generation an der Montagne de Reims, die konsequenter im Weinberg und zurückhaltender im Keller arbeitet. Wer sich auf seine Champagner einlässt, erlebt ein Sortiment im Aufbruch, das mit jedem Jahrgang klarer und überzeugender wird.

Weinberg und Keller

Die 3,3 Hektar in Chamery sind bewusst nach Höhentlage und Bodentyp bepflanzt. Auf den oberen Hanglagen, an denen die Böden flach sind und die Wurzeln schnell auf Kreide stoßen, wächst Chardonnay. Meunier findet sich auf den sandigen Mittellagen, Pinot Noir weiter unten auf lehmreicheren Böden. Die Reben sind im Schnitt 35 Jahre alt. Die Bewirtschaftung erfolgt biologisch, teilweise biodynamisch. Seit 2019 läuft die Umstellung zur Bio-Zertifizierung. Auf Herbizide verzichtet Clément seit seiner Übernahme. Die Begrünung hatte sein Vater Gérard bereits 1980 eingeführt. Gelegentlich kommt bis heute der Pferdeflug zum Einsatz. Im Keller arbeitet Clément mit einer traditionellen Coquard-Pressen. Jede Lage wird getrennt ausgebaut. Alle Weine vergären spontan und reifen in gebrauchten Holzfässern. Den biologischen Säureabbau lässt er natürlich verlaufen, auf Filtration und Schöpfung verzichtet er, ebenso auf Dosage. Schwefel wird in kleinen Mengen eingesetzt. Das Ergebnis sind Champagner, die ihre Herkunft unverkennbar tragen. Weinig und mineralisch, mit einer Frische, die aus dem Boden kommt.

Winzer	Clément Perseval
Ort	Chamery, Montagne de Reims
Weinberg	biologisch, teils biodynamisch
Keller	alte Korbpressen, spontane Gärung, biologischer Säureabbau wird durchgeführt, Verzicht auf Filtration und Schöpfung, geringe Schwefelzugabe, Ausbau in Edelstahl und gebrauchten Holzfässern
Größe	3,3 Hektar, 13.000 Flaschen