

# LEROY, RÉMI, CÔTE DES BAR CHAMPAGNE BRUT NATURE 2021



## GESCHMACK

<b>Süße</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Säure</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Körper</b>	schlank	● ● ● ● ●	voll
<b>Reife</b>	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
<b>Intensität</b>	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
<b>Mineralität</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Holzeinsatz</b>	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
<b>Komplexität</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Länge</b>	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

## AROMEN

Zitrone  
Grapefruit  
Limette  
Himbeere  
Erdbeere  
Aprikose  
Brioche  
Schwarzer Pfeffer  
Minze

## TYP

zum Aperitif  
für Fortgeschrittene  
für Einsteiger  
Essensbegleiter

## LAGERN & SERVIEREN

2024 bis 2029  
10 bis 12°C  
Weißwein-, großes Champagner-  
oder Universalglas

## STIL

energiegeladen



## WEINBAU

### Rebsorten

Chardonnay (20%)  
Meunier (10%)  
Pinot Noir /  
Spätburgunder (70%)  
2021, 30% 2020 - 2015  
Kimmeridgien-Böden  
1998 gepflanzt  
Haut Valeur  
Environnementale  
(HVE)

### Jahrgänge

### Weinberg

### Alter der Reben

### Anbau

## WEINBEREITUNG

### Gärung

### Ausbau

Reinzuchtheife  
Verzicht auf Filtration  
und Schönung  
minimale Zugabe von  
Schwefel

### Biolog. Säureabbau

### Lagerung

### Reserveweine

durchgeführt  
Edelstahltank  
30% aus den fünf  
vorhergehenden  
Jahren

### Dauer Hefelager

### Dosage

### Degorgiert

18 Monate  
0 Gramm / Liter  
August 2023

## BEWERTUNG

### einfach genießen

### Eichelmann

92/100

4/5

Der Champagner Brut Nature von Rémi Leroy stammt aus Meurville an der Côte des Bar, dem südlichen Zipfel der Champagne. Lange verkaufte die Familie ihre Trauben an die großen Häuser, ehe der in Bordeaux ausgebildete Önologe und Agraringenieur begann, einen Teil selbst auf Flaschen zu ziehen. Heute verarbeitet Rémi rund ein Drittel der Ernte vom knapp neun Hektar großen Familienweingut unter eigenem Namen. In der Cuvée gibt Pinot Noir den Ton an, begleitet von Chardonnay und einem kleinen Anteil Meunier, gelesen von durchschnittlich gut zwei Jahrzehnte alten Reben.

Die kargen Böden gehören zum Kalkmergel des Kimmeridgium, wie man ihn auch im nahen Chablis findet. Auf dem Plateau über dem Dorf liegt zudem reiner Portland-Kalk, eine Seltenheit in der Champagne, die die Reben tief wurzeln lässt. Rémi arbeitet weitgehend biologisch, bringt Kompost aus und hält die Erträge niedrig, um reifes, konzentriertes Lesegut zu gewinnen. Nach sanfter, rascher Pressung vergärt der Most größtenteils im Stahltank, ein kleiner Teil im Holzfass, ergänzt um etwas Reservewein. Danach reift der Champagner rund zwei Jahre auf der Hefe und verbleibt ohne Dosage.

In der Nase wirkt der Brut Nature klar und kühl, mit roter Beerenfrucht, mineralischen Noten von Gestein und Schiefer, dazu Limette, Grapefruit und Zitronenöl, ein Hauch Minze und Salbei sowie eine feine Pfeffrigkeit. Am Gaumen zeigt sich Rémi Leroy's Stil unverstellt, straff und mineralisch, mit herzhaftem Trinkfluss und einer spannungsgeladenen, salzig anklingenden Länge. Die ausgebliebene Dosage legt das Kalkterroir frei, ohne dass dem Champagner Frucht oder Tiefe abgehen. Erstaunlich wenig für einen Schaumwein, kompromisslos trocken, mit einer Struktur, sich über einige Jahre zu entwickeln.

# CHAMPAGNE RÉMI LEROY

## saftige & mineralische Champagner mit jugendlicher Frische

Rémi Leroy's Champagner vereinen Kraft und Finesse, zeigen reife, saftige Frucht und eine Cremigkeit, die von jugendlicher Frische begleitet wird. Sie sind zugänglich und gleichzeitig tiefgründig, druckvoll ohne zu überbordern – Champagner, die sich nicht in den Vordergrund drängen, aber nachhallen. Rémi kehrte 2008 ins Familienweingut zurück, als sein Vater noch Trauben an große Häuser verkaufte. Nach Stationen bei Biowinzern gründete er 2013 seine eigene Marke. Heute bewirtschaftet er 10 Hektar an der Côte des Bars, arbeitet biologisch und lässt die kargen Ton-Kalk-Böden in seinen Champagnern sprechen. Bei aller Tiefe und Charakterstärke steht die Trinkfreude im Mittelpunkt.



Als Rémi Leroy 2008 ins Familienweingut zurückkehrte, hatte sein Vater bereits über Jahre Trauben an große Champagnerhäuser verkauft. Rémi aber wollte mehr. Nach Ausbildungen zum Agraringenieur und Önologen in Avize und Bordeaux sowie Stationen auf Korsika und bei Biowinzern in der Champagne hatte er eine klare Vision für eigene Champagner. 2009 begann er mit der Arbeit daran, ließ ein Kelterhaus und eine Cuvérie bauen und gründete 2013 seine eigene Marke. Heute bewirtschaftet er an der Côte des Bars in Meurville 10 ha Rebfläche. Seine Champagner verbinden Kraft mit Frische, zeigen reife und intensive Frucht und ausbalancierte Hefenoten. Sie sind druckvoll und zugänglich zugleich, jugendlich und dennoch cremig. Was als kleine Produktion begann, hat sich zu einem Sortiment entwickelt, das die Vielfalt der Côte des Bars mit eigener Handschrift interpretiert.

## Warum Champagner von Rémi Leroy?

Rémi Leroy arbeitet mit einer Ruhe, die seiner Entschlossenheit keinen Abbruch tut. Seine vielfältigen Erfahrungen bei verschiedenen Weingütern fließen in Champagner ein, die zwischen Jugendlichkeit und Cremigkeit, zwischen Struktur und Zugänglichkeit wandeln. Es sind Champagner mit Haltung und Tiefe, die sich nicht aufdrängen, aber in Erinnerung bleiben. Seine Weine zeigen Präzision ohne Kühle und Kraft ohne Übermaß. Das Terroir der Côte des Bars mit seinen kargen Ton-Kalk-Böden kommt in jedem Champagner zur Geltung, ohne dass die Trinkfreude leidet. Das macht ihn zu einem Winzer, dessen Entwicklung man mit Neugier verfolgen sollte.

## Die Champagner

Die beiden Kerncuvées bilden das Fundament des Sortiments und zeigen zwei Facetten derselben Grundidee. Im **Extra Brut** überwiegt Pinot Noir, ergänzt durch einen stetig gewachsenen Anteil an Chardonnay für mehr Finesse und Ausgewogenheit. Die Cuvée vereint Geradlinigkeit mit Weichheit, eine puristische Note mit erstaunlicher Zugänglichkeit. Parallel dazu tritt der **Brut Nature** noch reduzierter auf und zeigt die Handschrift von Rémi Leroy in ihrer klarsten Form. Beide Champagner arbeiten mit etwa 30% Reserveweinen, ohne dabei ihre jahrgangstypische Prägung zu verlieren. Sie sind vielseitig einsetzbar und gleichzeitig charakterstark genug, um auch für sich allein zu bestehen. Den **Rosé Extra Brut** kellert Rémi Leroy als Assemblage mit 15 bis 20% Rotwein. Das Ergebnis zeigt Frucht, Frische und Druck, dazu einen Grip durch die Tannine, der ihn zu einem hervorragenden Begleiter für kräftigere Speisen macht. Anders als der Rosé Extra Brut präsentiert sich der Rosé Demi Sec mit einer sanfteren, süßeren Facette und erweitert das Spektrum um eine zugänglichere Variante, die besonders zu Desserts oder als Aperitif ihre Stärken ausspielt.

Die beiden **Millésimés Blanc de Noirs** bzw. **Blanc de Blancs** zeigen die reinsortige Seite des Sortiments und markieren den Übergang zu den anspruchsvolleren Champagnern. Beide Jahrgangschampagner gewinnen durch ausgeprägte Frische und Struktur, profitieren vom Holzeinsatz und entwickeln mit weiterer Flaschenreife zusätzliche Komplexität und Tiefgründigkeit. Der Blanc de Blancs wird vollständig im Holz ausgebaut und zeigt eine präzise, mineralische Seite, während der Blanc de Noirs die kraftvolle Eleganz des Pinot Noir aus Meurville verkörpert. Der **Rosé de Saignée Les Crots** stammt aus einer Einzellage und wird als reiner Pinot-Noir-Saft ohne Weißwein-Zugabe gekellert.

Die Saignée-Methode verleiht ihm Intensität und Struktur, die Herkunft aus einer spezifischen Parzelle macht ihn zu einem Terroir-Champagner mit eigenem Charakter. Den Abschluss bildet der Blanc de **Quatre Cépages Mer sur Mont**, der vier Rebsorten vereint und damit eine besondere Position im Sortiment einnimmt. Diese Cuvée repräsentiert Komplexität und zeigt, wie verschiedene Sorten sich ergänzen und zu einem vielschichtigen Ganzen werden können.



<b>Winzer</b>	Rémi Leroy
<b>Ort</b>	Meurville, Côte des Bars
<b>Weinberg</b>	Haut Valeur Environnementale (HVE)
<b>Keller</b>	pneumatische Presse, Gärung in Edelstahltanks, biologischer Säureabbau wird durchgeführt, Verzicht auf Filtration, Schöpfung und Stabilisierung, geringe Schwefelzugabe, Ausbau in Edelstahltanks und wenigen Holzfässern
<b>Größe</b>	10 Hektar, 55.000 Flaschen