

LEROY, RÉMI, CÔTE DES BAR CHAMPAGNE MILLÉSIME BLANC DE NOIRS EXTRA BRUT 2019



GESCHMACK

Süße	gering	● ● ● ● ●	hoch
Säure	gering	● ● ● ● ●	hoch
Körper	schlank	● ● ● ● ●	voll
Reife	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
Intensität	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
Mineralität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Holzeinsatz	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
Komplexität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Länge	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

AROMEN

Himbeere
 Erdbeere
 Reife Birne
 Mirabelle
 Roter Apfel
 Zitrone
 Weißer Pfeffer
 Mandel
 Brioche

TYP

Blanc de Noirs
 Jahrgangschampagner
 für Einsteiger
 für Fortgeschrittene
 im Holz ausgebaut
 Blanc de Noirs - 100% Pinot Noir

LAGERN & SERVIEREN

2024 bis 2033
 10 bis 12°C
 Weißwein-, großes Champagner-
 oder Universalglas

STIL

mittlere Barriquenote
 körperreich



WEINBAU

Rebsorten

Pinot Noir /
 Spätburgunder (100%)
 2019
 Weinberge mit
 Kimmeridge-Böden
 2000 gepflanzt
 Haut Valeur
 Environnementale
 (HVE)

Jahrgänge Weinberg

Alter der Reben Anbau

WEINBEREITUNG

Gärung Ausbau

Reinzuchthefer
 ausgedehntes
 Hefelager
 Verzicht auf Filtration
 und Schöpfung
 durchgeführt
 teils gebrauchtes
 Barriquefass
 keine Reserveweine
 36 Monate
 2 Gramm / Liter
 März 2023

Biolog. Säureabbau Lagerung

Reserveweine Dauer Hefelager Dosage Degorgiert

BEWERTUNG

einfach genießen

93/100

Der Champagner Millésime Blanc de Noirs von Rémi Leroy kommt aus Meurville, einem Dorf an der Côte des Bar im Süden der Champagne. Reinsortiger Pinot Noir, gelesen in den ältesten Lagen des Hauses. Rémi Leroy studierte in Bordeaux Önologie und Agrarwissenschaft, bevor er den Familienbetrieb übernahm, heute rund neun Hektar über Meurville, Bergères und Fontaine. Pinot Noir gibt in dieser Gegend den Ton an, ergänzt um etwas Chardonnay und wenig Meunier. Für diese Cuvée wählt Rémi seine reifsten und klarsten Pinot-Noir-Trauben aus.

Die Böden in Meurville bestehen überwiegend aus Kimmeridge-Kalkmergel, eng verwandt mit den Böden von Chablis. Über dem Dorf liegt ein seltenes Portlandium-Plateau mit noch kargeren Böden, denen Rémi einen Teil der mineralischen Spur zuschreibt. Er arbeitet naturnah und ohne Zertifizierung, pflügt die Böden, begrünt die Rebassen und setzt auf spontane Gärung. Eine traditionelle Coquard-Pressen presst schonend, danach vergärt jede Lage einzeln, teils in Edelstahl, teils in gebrauchten Holzfässern. Der biologische Säureabbau erfolgt je nach Wein und Jahr. Auf Schöpfung und Filtration verzichtet Rémi, der Champagner reift rund drei Jahre lang auf der Hefe.

In der Nase wechseln sich rote Beeren wie Himbeere und Walderdbeere mit reifer gelber Frucht ab, Mirabelle und Williamsbirne, dazu Zitruszeste und ein Hauch weißer Pfeffer. Aus dem Hefelager kommen Brioche und geröstete Mandel. Am Gaumen ist dieser Blanc de Noirs saftig und fokussiert, mit Druck und seidiger Textur. Eine feine phenolische Griffigkeit gibt Form, salzige Mineralität trägt den langen, trocken wirkenden Abgang mit rotem Apfel und Backgewürz. Ein dichter, gastronomischer Pinot Noir, der noch einige Jahre im Keller gewinnt.

CHAMPAGNE RÉMI LEROY

saftige & mineralische Champagner mit jugendlicher Frische

Rémi Leroy's Champagner vereinen Kraft und Finesse, zeigen reife, saftige Frucht und eine Cremigkeit, die von jugendlicher Frische begleitet wird. Sie sind zugänglich und gleichzeitig tiefgründig, druckvoll ohne zu überbordern – Champagner, die sich nicht in den Vordergrund drängen, aber nachhallen. Rémi kehrte 2008 ins Familienweingut zurück, als sein Vater noch Trauben an große Häuser verkaufte. Nach Stationen bei Biowinzern gründete er 2013 seine eigene Marke. Heute bewirtschaftet er 10 Hektar an der Côte des Bars, arbeitet biologisch und lässt die kargen Ton-Kalk-Böden in seinen Champagnern sprechen. Bei aller Tiefe und Charakterstärke steht die Trinkfreude im Mittelpunkt.



Als Rémi Leroy 2008 ins Familienweingut zurückkehrte, hatte sein Vater bereits über Jahre Trauben an große Champagnerhäuser verkauft. Rémi aber wollte mehr. Nach Ausbildungen zum Agraringenieur und Önologen in Avize und Bordeaux sowie Stationen auf Korsika und bei Biowinzern in der Champagne hatte er eine klare Vision für eigene Champagner. 2009 begann er mit der Arbeit daran, ließ ein Kelterhaus und eine Cuvérie bauen und gründete 2013 seine eigene Marke. Heute bewirtschaftet er an der Côte des Bars in Meurville 10 ha Rebfläche. Seine Champagner verbinden Kraft mit Frische, zeigen reife und intensive Frucht und ausbalancierte Hefenoten. Sie sind druckvoll und zugänglich zugleich, jugendlich und dennoch cremig. Was als kleine Produktion begann, hat sich zu einem Sortiment entwickelt, das die Vielfalt der Côte des Bars mit eigener Handschrift interpretiert.

Warum Champagner von Rémi Leroy?

Rémi Leroy arbeitet mit einer Ruhe, die seiner Entschlossenheit keinen Abbruch tut. Seine vielfältigen Erfahrungen bei verschiedenen Weingütern fließen in Champagner ein, die zwischen Jugendlichkeit und Cremigkeit, zwischen Struktur und Zugänglichkeit wandeln. Es sind Champagner mit Haltung und Tiefe, die sich nicht aufdrängen, aber in Erinnerung bleiben. Seine Weine zeigen Präzision ohne Kühle und Kraft ohne Übermaß. Das Terroir der Côte des Bars mit seinen kargen Ton-Kalk-Böden kommt in jedem Champagner zur Geltung, ohne dass die Trinkfreude leidet. Das macht ihn zu einem Winzer, dessen Entwicklung man mit Neugier verfolgen sollte.

Die Champagner

Die beiden Kerncuvées bilden das Fundament des Sortiments und zeigen zwei Facetten derselben Grundidee. Im **Extra Brut** überwiegt Pinot Noir, ergänzt durch einen stetig gewachsenen Anteil an Chardonnay für mehr Finesse und Ausgewogenheit. Die Cuvée vereint Geradlinigkeit mit Weichheit, eine puristische Note mit erstaunlicher Zugänglichkeit. Parallel dazu tritt der **Brut Nature** noch reduzierter auf und zeigt die Handschrift von Rémi Leroy in ihrer klarsten Form. Beide Champagner arbeiten mit etwa 30% Reserveweinen, ohne dabei ihre jahrgangstypische Prägung zu verlieren. Sie sind vielseitig einsetzbar und gleichzeitig charakterstark genug, um auch für sich allein zu bestehen. Den **Rosé Extra Brut** kellert Rémi Leroy als Assemblage mit 15 bis 20% Rotwein. Das Ergebnis zeigt Frucht, Frische und Druck, dazu einen Grip durch die Tannine, der ihn zu einem hervorragenden Begleiter für kräftigere Speisen macht. Anders als der Rosé Extra Brut präsentiert sich der Rosé Demi Sec mit einer sanfteren, süßeren Facette und erweitert das Spektrum um eine zugänglichere Variante, die besonders zu Desserts oder als Aperitif ihre Stärken ausspielt.

Die beiden **Millésimés Blanc de Noirs** bzw. **Blanc de Blancs** zeigen die reinsortige Seite des Sortiments und markieren den Übergang zu den anspruchsvolleren Champagnern. Beide Jahrgangschampagner gewinnen durch ausgeprägte Frische und Struktur, profitieren vom Holzeinsatz und entwickeln mit weiterer Flaschenreife zusätzliche Komplexität und Tiefgründigkeit. Der Blanc de Blancs wird vollständig im Holz ausgebaut und zeigt eine präzise, mineralische Seite, während der Blanc de Noirs die kraftvolle Eleganz des Pinot Noir aus Meurville verkörpert. Der **Rosé de Saignée Les Crots** stammt aus einer Einzellage und wird als reiner Pinot-Noir-Saft ohne Weißwein-Zugabe gekellert.

Die Saignée-Methode verleiht ihm Intensität und Struktur, die Herkunft aus einer spezifischen Parzelle macht ihn zu einem Terroir-Champagner mit eigenem Charakter. Den Abschluss bildet der Blanc de **Quatre Cépages Mer sur Mont**, der vier Rebsorten vereint und damit eine besondere Position im Sortiment einnimmt. Diese Cuvée repräsentiert Komplexität und zeigt, wie verschiedene Sorten sich ergänzen und zu einem vielschichtigen Ganzen werden können.



Winzer	Rémi Leroy
Ort	Meurville, Côte des Bars
Weinberg	Haut Valeur Environnementale (HVE)
Keller	pneumatische Presse, Gärung in Edelstahltanks, biologischer Säureabbau wird durchgeführt, Verzicht auf Filtration, Schöpfung und Stabilisierung, geringe Schwefelzugabe, Ausbau in Edelstahltanks und wenigen Holzfässern
Größe	10 Hektar, 55.000 Flaschen