

CÔTES DU JURA SAVAGNIN – CUVÉE ROMANE 2023



Thill, Eric, Jura

GESCHMACK

Süße	gering	● ● ● ● ●	hoch
Säure	gering	● ● ● ● ●	hoch
Körper	schlank	● ● ● ● ●	voll
Reife	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
Intensität	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
Mineralität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Holzeinsatz	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
Komplexität	gering	● ● ● ● ●	hoch
Länge	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

AROMEN

Zitrone
Weißer Pfirsich
Grüner Apfel
Aprikose
Weiße Blüten
Kalkstein
Bergbach
(Mineralität)

ANLASS

Abend mit Freunden
Essensbegleiter

LAGERN & SERVIEREN

2025 bis 2038
Weißwein- oder Universalglas

STIL

leicht
erfrischende Säure
trocken



WEINBAU Rebsorten

Savagnin (100%)

WEINBEREITUNG

Gärung Ausbau

spontane Gärung
ausgedehntes
Hefelager
Verzicht auf Filtration
und Schönung
minimale Zugabe von
Schwefel

Lagerung

Dauer Hefelager

gebrauchtes
Barriquefass
18 Monate

BEWERTUNG

einfach genießen

92/100

Der Côtes de Jura Cuvée Romane von Eric und Bérengère Thill ist ein charaktvoller Weißwein aus dem Jura, der die Typizität der Rebsorte Savagnin authentisch widerspiegelt. Die Domaine Thill, gegründet im Jahr 2009, ist seit 2015 biozertifiziert und bewirtschaftet ihre Weinberge nach biodynamischen Richtlinien. Die Cuvée Romane wurde nach der Tochter des Winzerpaares benannt, die im Gründungsjahr zur Welt kam – eine Hommage an die Familie und den Beginn ihrer Weinbaugeschichte.

Die Trauben für die Cuvée Romane stammen von westlich ausgerichteten Weinbergen mit grauen und gelben Mergelböden. Im Jura gibt es zwei unterschiedliche Weinstile für Savagnin: den traditionellen, oxidativen Ausbau, bei dem der Wein unter einem natürlichen Hefeschleier reift und seine charakteristischen Nuss- und Curry-Aromen entwickelt, und den klassischen reduktiven Ausbau, der unter Sauerstoffausschluss erfolgt und als „Savagnin Ouillé“ bezeichnet wird. Letzterer betont die Frische und Frucht der Rebsorte – und genau in diesem Stil ist die Cuvée Romane ausgebaut. Nach der manuellen Lese werden die Trauben schonend gepresst und spontan vergoren. Der Ausbau erfolgt über zehn Monate auf der Feinhefe, wodurch der Wein an Struktur und Tiefe gewinnt. Auf Schönung und Filtration wird verzichtet, und es wird nur eine minimale Menge Schwefel zugesetzt.

Im Glas leuchtet die Cuvée Romane 2022 in sattem Zitronengelb mit goldgelben Reflexen. In der Nase öffnet sie sich mit frischen Noten von grünem Apfel, weißem Pfirsich und Zitrusfrüchten, ergänzt durch zarte Blütenaromen und einen Hauch würziger Mineralität, die an die grauen Mergelböden erinnert. Am Gaumen wirkt der Wein saftig und ausgewogen – eine knackige, lebendige Säure wird von einer cremigen Textur begleitet, die dem Ganzen angenehme Fülle verleiht. Der Abgang ist lang und zeigt eine dezente Tiefe. Jetzt schon ein echter Genuss, entfaltet er mit etwas Kellerzeit noch mehr Komplexität.

ERIC ET BÉRENGÈRE THILL

Eric Thill ist mit Weinreben aufgewachsen, und das ganz buchstäblich. Er stammt aus einer Winzerfamilie im Haut-Rhin und wuchs in Sichtweite des Grand Cru Schlossberg auf. Nach dem Weinbaustudium in Dijon reiste er 2007 mit seiner Frau **Bérengère** ins Jura und blieb. Die Region im Süden des Revermont, etwa 45 Kilometer südlich von Arbois, hatte etwas, das weder Elsass noch Burgund bieten konnten. Freiheit, Ursprünglichkeit und Böden voller geologischer Eigenheiten. 2009 gründeten die beiden ihr Weingut im Dorf Trenal mit knapp 3 Hektar Weinbergen, die seit den 1970er Jahren biologisch bewirtschaftet wurden. Eric pflanzte alles neu, komplett nach seinen Vorstellungen und Maßstäben.

Heute bewirtschaften Eric und Bérengère 7 Hektar in den Côtes du Jura, seit 2015 biozertifiziert und konsequent nach biodynamischen Grundsätzen ausgerichtet. Was in der elsässischen Herkunft wurzelt, prägt das gesamte Sortiment. Sortenreine Weine, die zeigen, was jeder einzelne Boden aus der Rebe herausholt.

Warum Eric et Bérengère Thill?

Das Jura ist die vielleicht faszinierendste und am meisten unterschätzte Weinregion Frankreichs. Kaum ein anderer Ort bringt Weißweine hervor, die eine so große Bandbreite abdecken, von frisch und präzise bis zu tief, oxidativ und jahrzehntelang lagerfähig. Eric versteht beide Pole und arbeitet in beiden Stilen mit derselben Sorgfalt. Seine Weine sind keine Kompromisse, sondern klare Aussagen über Boden und Rebsorte, und das zu Preisen, die im Vergleich mit anderen Spitzenregionen Frankreichs bemerkenswert fair sind.

Die Weine

Sinnbild für Erics Philosophie ist der **Savagnin Cuvée Romane**, benannt nach der Tochter des Winzerpaares, geboren im Gründungsjahr 2009. Eric baut die autochthone, mit dem Traminer verwandte Rebsorte „ouillé“ aus, also reduktiv ohne Sauerstoffkontakt, was ihre blumige Frische vollständig bewahrt. Die beiden Weine **Chardonnay Les Grandes Vignes** und **Chardonnay Sur Montboucon** zeigen, wie unterschiedlich derselbe Winzer denselben Jahrgang lesen kann. Les **Grandes Vignes** wächst auf grauen, roten und blauen Mergelböden und gerät mineralisch und geradlinig, mit einer gewissen Strenge. **Sur Montboucon** stammt von Ton-Kalkstein-Böden mit südlicher Ausrichtung, teils von fast 50 Jahre alten Reben, und wirkt runder, mit weicher Textur und einem langen Abgang. **Chardonnay Savagnin Les Molates** verbindet beide weißen Hauptrebsorten von der gleichnamigen Parzelle. Chardonnay steuert die Struktur bei, Savagnin das aromatische Gewicht.

Pré Fleur reift als Chardonnay in Kontakt mit Sauerstoff und entwickelt so die nussige Tiefe des traditionellen Jura-Stils, ohne ein Vin Jaune zu sein. Der **Vin Jaune Les Grandes Vignes** aus reinem Savagnin steht dann ganz für sich: Die Trauben werden spät gelesen, manchmal erst im November. Anschließend lagert der Wein mindestens 6 Jahre und 3 Monate unter einem natürlichen Hefeschleier im Fass. So entsteht ein Wein von extremer Konzentration und Lagerfähigkeit, dessen Spannung zwischen Frische und Oxidation im weltweiten Weinbau ohne direkte Entsprechung ist.

Weinberg & Keller

Die Weinberge verteilen sich auf Einzellagen rund um Trenal und Gevingey, darunter Sur Montboucon, Les Grandes Vignes, Les Molates und Au Sery. Die Böden reichen von Ton-Kalkstein aus dem Bajocien über graue und rote Mergel bis zu tiefgründigem Ton. Chardonnay belegt 4 Hektar, Savagnin 1,6 Hektar, dazu kommen Poulsard, Pinot Noir und etwas Trousseau. Eric arbeitet biodynamisch, begrünt jede zweite Rebzeile und hält die Erträge durch Rebschnitt und Austriebsbruch niedrig. Einige Weine tragen das Demeter-Zertifikat.

Eric und Bérengère lesen von Hand, nach Parzellen getrennt und in Kisten. Das Pressen dauert viereinhalb Stunden, anschließend vergärt der Most spontan und kühl. Den biologischen Säureabbau unterbindet Eric, um die Frische zu erhalten. Die Weine reifen auf der Feinhefe und kommen ohne Filtration und Schönung in die Flasche. Schwefel setzt Eric minimal ein, bei einigen Cuvées gar nicht. Abgefüllt wird in leichte Flaschen aus recyceltem Glas, verschlossen mit recycelbaren Korken.