

# SPÄTBURGUNDER ROSÉ



YCM, Baden

**WEINBAU**  
**Rebsorten**

Pinot Noir /  
Spätburgunder

## GESCHMACK

<b>Süße</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Säure</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Körper</b>	schlank	● ● ● ● ●	voll
<b>Reife</b>	jugendlich	● ● ● ● ●	voll gereift
<b>Intensität</b>	verhalten	● ● ● ● ●	ausgeprägt
<b>Mineralität</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Holzeinsatz</b>	kein Holz	● ● ● ● ●	sehr viel Holz
<b>Komplexität</b>	gering	● ● ● ● ●	hoch
<b>Länge</b>	kurz	● ● ● ● ●	sehr lang

## WEINBEREITUNG



## AROMEN

Erdbeere  
Himbeere  
Hagebutte  
Kräuter  
Hefe  
Feuerstein

## ANLASS

auf der Terrasse  
Abend mit Freunden

## LAGERN & SERVIEREN

2026 bis 2031  
Weißwein- oder Universalglas

## STIL

leicht  
erfrischende Säure  
trocken

Der Spätburgunder Rosé kommt aus Hecklingen im Breisgau vom Weingut YCM, dem winzigen Betrieb von Yquem Viehhauser. Die Önologin arbeitete lange bei Bernhard Huber, zuletzt als zweite Kellermeisterin, bevor sie 2017 nach Baden zurückkehrte und eigene Reben übernahm. Das Kürzel YCM steht für die Anfangsbuchstaben von Yquem und ihren Töchtern Coco und Maya. Für diesen trockenen Rosé liest sie alte deutsche Spätburgunder-Klone aus dem hinteren Teil des Schlossbergs, der Hecklinger Spitzenlage direkt neben den Weinbergen ihres früheren Lehrbetriebs.

Der Schlossberg fällt steil nach Süden, im Untergrund Muschelkalk, darüber eine Auflage aus Löss. Hecklingen ist die kühlere, windoffene Ecke des Breisgaus, und das gibt den Trauben ihre Frische. Ihr Stil orientiert sich merklich an der Handschrift von Julian Huber nebenan, fällt aber eine Spur naturnäher aus.

Im Glas ein trockener Rosé, der die Würze über die Frucht stellt. Auffällig ist eine deutliche Hefenote, die ihm Kontur gibt und ihn von glattgebügelten Sommerrosés abhebt. Am Gaumen wirkt er straff und klar, getragen von der kühlen Ader, die man aus Hecklingen kennt. Wer den Rosé von Julian Huber nebenan schätzt, trifft hier auf ein etwas wilderes, naturbelasseneres Pendant für den nächsten Sommerabend, solange er jung getrunken wird.

# WEINGUT YCM

**Yquem Viehhauser** trägt den Namen des berühmtesten Süßweins der Welt, macht aber trockenen Burgunder im Breisgau. Die Tochter des Sternekochs Josef Viehhauser lernte ihr Handwerk über Jahre bei Bernhard Huber in Malterdingen, einem der Maßstäbe für deutschen Spätburgunder, zuletzt als zweite Kellermeisterin. Nach einer Familienpause und der Rückkehr nach Baden kaufte sie 2017 einen alten Spätburgunder-Weinberg in der Bombacher Sommerhalde und pflanzte ihn 2020 mit einer massalen Selektion neu. Ihr Weingut in Hecklingen heißt **YCM**, nach ihr selbst und ihren Töchtern Coco und Maya.

Schon die Anschrift sagt einiges aus: Schlossbergstraße, Hecklingen, also in direkter Nachbarschaft zu Julian Huber. Yquem arbeitet mit wenigen kleinen Parzellen rund um Hecklingen und Münchweier, dazu ein Stück im Willistein am Malterdinger Bienenberg. Es ist ein Mini-Weingut, das sich gerade erst im Aufbau befindet, mit klarem Fokus auf Spätburgunder und Chardonnay. Die 2020 neu bepflanzte Sommerhalde brachte 2025 ihren ersten vollen Ertrag.

## Warum YCM?

Wir führen bereits Huber, Enderle & Moll und Ziereisen, also bekannte badische Burgunder mit Handschrift. YCM passt da gut hinein und bringt etwas Eigenes mit. Yquem stammt zwar aus der Huber-Schule, arbeitet aber freier und näher am Naturwein, und macht das in winzigen Mengen alles aus eigener Hand. Es sind keine lauten Weine, sie brauchen Luft und am besten Essen dazu. Reizvoll ist gerade das frühe Stadium: Man trinkt hier die ersten Jahrgänge eines Projekts, das noch wächst, von einer Winzerin, die ihr Handwerk bei einer der besten Adressen Deutschlands gelernt hat.

## Die Weine

Yquem macht aktuell drei Weine, alle in Kleinstmengen und aus einer Hand. Der **Chardonnay** aus der Kirchhalde in Münchweier öffnet mit einer hauchzarten Reduktion und zeigt darunter feine helle Zitrusfrucht und festen Grip. Es ist kein breiter, cremiger Stil, sondern ein gespannter und kühler Weißwein, der nach Essen verlangt. Den **Rosé** erzeugt Yquem aus alten deutschen Spätburgunder-Klonen im hinteren Schlossberg. Er fällt hefig und würzig aus und steht damit näher an einem leichten Rotwein als an einem blassen Sommerrosé. Die Verwandtschaft zum Rosé von Julian Huber ist merklich gewollt, nur eine Spur ungeschliffener.

Der **Spätburgunder** kommt aus dem Willistein, einem Gewann im Malterdinger Bienenberg auf Muschelkalk. Es ist ihr ernsthaftester Wein, dunkel und würzig, mit festem Tanningerüst und einer Länge, die nicht nach schnellem Trinken verlangt. Er braucht noch ein paar Jahre auf der Flasche, bis dahin lohnt zur Überbrückung ein geduldiges Glas der anderen Weine.

## Weinberg & Keller

Yquems Weinberge liegen verstreut in den Breisgauer Hügeln rund um Hecklingen und Münchweier. Die Sommerhalde in Bombach hat sie 2020 mit einer massalen Selektion neu bepflanzt, im hinteren Schlossberg stehen alte deutsche Spätburgunder-Klone, und am Bienenberg bewirtschaftet sie ein Stück in der Parzelle Willistein auf Muschelkalk. Die Selection massale stammt aus altem, vielfältigem Pflanzgut und bringt mehr genetische Vielfalt in den jungen Weinberg als ein einzelner Klon. Es ist viel Handarbeit in kleinen Parzellen mit jungen und alten Reben nebeneinander. Ein Teil der Anlagen trägt erst seit Kurzem Früchte. Im Keller arbeitet Yquem zurückhaltend, in Anlehnung an die Huber-Schule, nur mit weniger Eingriffen. Diese Zurückhaltung zeigt sich in der hefigen Würze des Rosés und der zarten Reduktion des Chardonnays. Eine weitere Parzelle in der Sommerhalde aus 2022 soll ab 2027 dazukommen.